

Amélie Perrier

Travaux et publications

01/01/2020

1. Travaux universitaires / *University theses (PhD, Master's, etc.)*
2. Ouvrages/ *Books*
3. Direction d'ouvrages/ *Edition*
4. Chapitres d'ouvrage et notices de dictionnaires / *Book chapters and dictionary entries*
5. Articles dans des revues à comité de lecture / *Articles in refereed journals*
6. Actes de colloque/ *Conference Proceedings*
7. Comptes rendus, Critiques / *Reports, Book reviews*
8. Rapports de mission de terrain / *Field mission reports*
9. Organisation de manifestations scientifiques/ *Organisation of scientific seminars, workshops and colloquiums*
10. Interventions orales / *Lectures*
11. Valorisation de la recherche / *Research promotion*
12. Entretiens et documentaires / *Radio interviews and TV documentaries*

1. Travaux universitaires / University theses (PhD, Master's, etc.)

2013

24. A. Perrier (texte), J.-J. Malmay (dessin), *Le Portique Ouest à Delphes. Étude d'histoire et d'architecture*, mémoire de l'EFA, soumis à l'AIBL au printemps 2013, 3 vol. (vol. 1, texte, 133 p.; vol. 2, figures, 99 p., 173 fig., vol. 3, planches).

2012

23. Thèse de doctorat en histoire *Les Étoliens dans l'Antiquité. Essai d'histoire des représentations*, dir. O. Picard (Paris IV Sorbonne, E.D. 0022, CNRS UMR 8167). Soutenue le 10 nov. 2012 devant un jury composé d'O. Picard, P. Ellinger, A. Jacquemin, Fr. Lefèvre, Cl. Antonetti. Mention Très honorable avec les Félicitations du jury à l'unanimité. Un volume, 649 p., 11 planches, 8 cartes. Préparation d'une monographie issue de la thèse.

2006

22. Master 2 Recherche de Lettres Classiques, mention Très Bien (Paris IV-Sorbonne) sous la direction de P. Demont et O. Picard : *L'image du guerrier montagnard en Grèce classique*, juin 2006.

2004

21. Maîtrise de Lettres Classiques, mention Très Bien (Paris IV-Sorbonne, dir. J.-J. Maffre) : *Visions grecques du fleuve en Mésopotamie*, juin 2004.

2. Ouvrages/ Books

En préparation

00. A. Perrier, *Les Étoliens dans l'Antiquité. Essai d'histoire des représentations*.
00. A. Perrier, J.-J. Malmay, *Le Portique Ouest à Delphes. Étude d'histoire et d'architecture*.

3. Direction d'ouvrages/ Edition

En préparation

00. A. Perrier et al., *La pierre à Delphes, de l'extraction à la mise en œuvre*.

4. Chapitres d'ouvrage et notices de dictionnaires / Book chapters and dictionary entries

2019

20. A. Perrier, « L'entretien et la restauration des monuments à Delphes dans l'Antiquité », dans Ch. Davoine, A. d'Harcourt et M. L'Héritier (éd.), Sarta Tecta. *De l'entretien à la conservation des édifices. Antiquité, Moyen Âge, début de la période moderne*, Presses Universitaires de Provence, Aix-Marseille, p. 97-112.

19. A. Perrier, « La réorganisation de l'espace du sanctuaire d'Apollon à Delphes au IV^e siècle av. J.-C. », dans S. Montel, A. Pollini (éd.), *La question de l'espace au IV^e siècle avant J.-C. dans les mondes grec et étrusco-italique : continuités, ruptures, reprises*, Presses Universitaires de Franche-Comté, p. 71-91.

2018

18. A. Perrier, article s.v. « Le cheval et l'équitation à Lamotte-Beuvron », dans A. Borrell, J. Garrigues, P. Allorant, *250 Lieux, Personnages, Moments. Patrimoine en Beauce, Berry, Gâtinais, Perche, Sologne, Touraine*, Presses Universitaires François-Rabelais, Tours.

2017

17. A. Perrier, A. Farnoux, « Το έργο της Γαλλικής Αρχαιολογικής Σχολής στην Φωκίδα τα έτη 2010-2016 », Σ. Οικονόμου (επ.), *Αρχαιολογικές Συμβολές, τόμος Δ: Φωκίδα*, Αθήνα, σ.139-148. ISBN 978-618-5060-21-3.

2015

16. A. Perrier, article s.v. « Semi-barbare », dans *Dictionnaire des barbares*, B. Dumézil (dir.), PUF, Paris, p. 1200-1203.

2013

15. A. Perrier, « Το στάδιο των Δελφών » (« Le stade de Delphes »), in R. Kolônia, *Αρχαία θέατρα της Στερεάς Ελλάδας*, ΔΙΑΖΩΜΑ 7, Athènes (2013), p. 154-163 (en grec). ISBN 978-960-93-5252-9.

2008

14. A. Perrier, « Brigands et pirates », in O. Picard, M. Brunet, J.-Chr. Couvenhes, A. Perrier, Fr. Prêteux, Fr. Rebuffat, *Économies et sociétés en Grèce ancienne (478-88 av. J.-C.)*. *Oikonomia et économie*, Paris (2008), p. 212-234. ISBN 978-2-301-00004-0.

2004

13. N. Robine, A. Perrier, « Fouilles dans la Côte Chaudron, Partie amont. Le mobilier céramique », Bibracte, Centre archéologique européen. *Rapport 2004*, p. 184-188.

5. Articles dans des revues à comité de lecture / *Articles in refereed journals*

Soumis

00. M. de Vals, R. Gastineau, A. Perrier, R. Rubi, I. Moretti, « The Stones of the Sanctuary of Delphi – Northern Shore of the Corinthian Gulf – Greece », *BSGF* (soumis en décembre 2019).

00. A. Perrier, « De l'éloquence et des dangers de l'eau à Delphes », dans P. Bonnechere, M.-C. Beaulieu (éd.), *L'eau et la religion grecque : paysages, usages et mythologie* (soumis en février 2016).

2018

12. A. Perrier, J.-J. Malmay, « Le Portique Ouest à Delphes. Bilan des recherches 2010-2013 », *BCH* 139-140.2, p. 721-726.

2013

11. A. Perrier, J.-J. Malmay, L. Fadin, E. Jud, « Delphes. Étude architecturale du portique Ouest », *BCH* 136-137 (2012-3), p. 769-771.

10. A. Perrier, « " En attendant les barbares" : histoire et représentations des Étoliens dans l'Antiquité », *REG* 126 (2013/2), p. xv-xvi.

2011

9. A. Perrier, « Delphes. Étude architecturale du Portique Ouest », *BCH* 135.2 (2011), p. 541-546.

8. A. Perrier, « Le portique dit « des Étoliens » à Delphes. Bilan et perspectives », in J.-M. Luce (éd.), *Delphes, sa cité, sa région, ses relations internationales*, *Pallas* 87, p. 39-56.

2009

7. A. Perrier, « Léon Heuzey et l'histoire des peuples montagnards du Nord-Ouest de la Grèce », *REG* 122.1, p. 163-184.

2008

6. A. Perrier, « La moisson et les pigeons : note sur l'assise sommitale du pilier de Prusias à Delphes », *BCH* 132.1, p. 257-270.

6. Actes de colloque/ *Conference Proceedings*

En préparation

00. A. Perrier, « Insights into the history of the Panhellenic sanctuary of Delphi. New investigations of ancient repairs and preventive architectural measures », dans J. Vanden-Broeck Parant (éd.), *EMBLEMA. Ancient Architectural Repairs in the Greek World*, Oxford University Press.

A paraître

5. A. Perrier, « Η Γαλλική Σχολή Αθηνών τον 21^ο αιώνα : ανάμεσα σε καινοτομία και παράδοση », *Φιλόξενη Αρχαιολογία και Ευρωπαϊκός Πολιτισμός Ξένες Αρχαιολογικές Σχολές και Ινστιτούτα στην Ελλάδα*, Actes du colloque d'Athènes, 20-21 octobre 2018 (soumis en avril 2019).

4. A. Perrier, « Légende et culte de l'Artémis delphienne dans les sources littéraires », in C. Durvy, H. Aurigny (éd.), *Artémis dans les grands sanctuaires d'Apollon* (soumis en août 2018).

3. A. Perrier, A. Chabrol, « Recherches historiques et géomorphologiques sur la localisation de l'hippodrome de Delphes ». Colloque international *Les hippodromes et les concours hippiques dans la Grèce antique, février 2016*, Université d'Athènes/ Ecole française d'Athènes (article définitif déposé en 2018, à paraître, *BCH Supplément*).

2012

2. A. Perrier, « Οι γεωγραφικές αναπαραστάσεις της Αιτωλίας στις αρχαίες φιλολογικές πηγές », *Πρακτικά Α΄ Διεθνούς Συνεδρίου Τοπικής Ιστορίας & Πολιτισμού Τριχωνίας – Ναυπακτίας 9-10-11 Ιουνίου 2012 (Actes du colloque international d'histoire et d'archéologie de Trichonion, 9-10-11 juin 2012)*, tome II, 2015, p. 935-946.

2010

1. A. Perrier, « Les Étoliens : une histoire de demi-barbares », in M.-F. Marein, P. Voisin, J. Gallego (éd.), *Figures de l'étranger autour de la Méditerranée antique*, Paris, p. 381-390.

7. Comptes rendus, Critiques / Reports, Book reviews

7. Compte rendu de Antonetti, Cl. (éd.), *Lo spazio ionico e le comunità della Grecia nord-occidentale: territorio, società e istituzioni. Atti del convegno internazionale, Venezia, 7-9 gennaio 2010*, Pise, 2010, *JHS* 134 (janvier 2014), p. 246-248. Lien : <http://dx.doi.org/10.1017/S0075426914002262>

6. Compte rendu de Xénophon, *L'intégrale de l'œuvre équestre*, présentée et annotée par Alexandre Blaineau, Arles, Actes Sud, 2011, 277 p., *Anabases* 16 (2012), p. 335-6. Lien : <http://anabases.revues.org/4052>

5. Compte rendu de J. Morgan, *The Classical Greek House*, Bristol, Phoenix Press, 2010, *L'Antiquité Classique* 81, p. 558.

4. Compte rendu de L. Gallo, *Lord Elgin and Ancient Greek Architecture: The Elgin Drawings at the British Museum*, Cambridge University Press, New York, 2009 (paru dans *Anabases* 13 (2011), p. 295-297). Lien : <http://anabases.revues.org/2093>

3. Compte rendu de J.-M. Luce, *L'aire du pilier des Rhodiens (fouille 1990-1992) à la frontière du profane et du sacré*, avec les contributions de Ph. Marinval, L. Karali, K. Christanis, J. Renault-Miskovsky, St. Thiébault et M.-Fr. Billot, 2 vol., École française d'Athènes, 2008 (paru en janv. 2011 sur le site Histara). Lien : <http://hystara.sorbonne.fr/cr.php?cr=764>

2. Compte rendu de Robin F. RHODES (éd.), *The Acquisition and Exhibition of Classical Antiquities. Professional, Legal and Ethical Perspectives*, Notre Dame, Indiana, University of Notre Dame Press, 2007, *Anabases* 9 (2009) p. 349-351. Lien : <http://anabases.revues.org/588?lang=es>

1. Compte rendu de F. BARDATI et A. ROSELLINI (éd.): *Arte e architettura. Le cornici della storia*, Milan, 2007 (paru en nov. 2008 sur le site Histara). Lien : <http://hystara.sorbonne.fr/cr.php?cr=142&lang=fr>

8. Rapports de mission de terrain / Field mission reports

- 2019 : A. Perrier, C. Guillaume, L. Fadin, *Rapport de synthèse sur le programme WebSIG de Delphes*.
- 2019 : A. Perrier, M. de Vals, I. Moretti, *Rapport préliminaire sur les missions 2019 du programme « La pierre à Delphes »*.
- 2019 : A. Perrier, A.-S. Martz, *Étude et publication du Portique Ouest à Delphes. Rapport sur le matériel des fouilles pour l'année 2019*.
- 2018 : A. Perrier, C. Guillaume, L. Fadin, *Rapport sur la première campagne du WebSIG de Delphes*.
- 2018 : A. Perrier, R. Attuil, Cl. Camberlein I. Dunyach, E. Favier, *Rapport général des fouilles de vérification sur la terrasse du portique ouest à Delphes du 02 au 14 juillet 2018*.
- 2018 : A. Perrier, M. de Vals, R. Gastineau, *Rapport des missions 2018 du programme « La pierre à Delphes »*.
- 2017 : A. Perrier, R. Gastineau, *Rapport des missions 2017 du programme « La pierre à Delphes »*.
- 2014 : A. Perrier, E. Jud : *Delphes. Étude de l'eau à Delphes, architecture : rapport de mission, mai 2014*.
- 2014 : A. Perrier, M. Guijarro : *Delphes. Inventaire général des blocs d'architecture, rapport de mission (mai 2014)*.
- 2013 : A. Perrier : *Delphes. Étude de la ville antique, secteur Est : croquis préparatoires et relevés, par A. Perrier, pour la mission de J.-M. Luce (juillet 2013)*.
- 2013 : A. Perrier, E. Jud : *Delphes. Étude de l'eau à Delphes, architecture : rapport de mission, juin 2013*.
- 2013 : A. Perrier, J.-J. Malmay : *Delphes. Étude du portique Ouest : relevés de juin 2013*.
- 2013 : A. Perrier, A. Ioannidou : *Delphes. Inventaire général des blocs d'architecture, rapport de mission (juin 2013)*.
- 2013 : A. Perrier, A. Chabrol, St. Desruelles, *L'eau à Delphes, rapport de mission (mai 2013)*.
- 2013 : A. Perrier, J.-J. Malmay, *Le Portique Ouest à Delphes. Étude d'histoire et d'architecture, mémoire soumis à l'AIBL au printemps 2013, 3 vol. (vol. 1, texte, 133 p.; vol. 2, figures, 99 p., 173 fig., vol. 3, planches)*.
- 2013 : A. Perrier, *Étude architecturale du portique Ouest à Delphes. Rapport de la mission de l'année 2013 pour le Ministère (ΥΠΟΤ)*.
- 2013 : A. Perrier, *Delphes. Observations diverses faites à Delphes du 26 janvier au 8 février 2013 : rapport*.
- 2012 : A. Perrier, J.-J. Malmay, E. Jud, L. Fadin, *Delphes. Étude architecturale du portique Ouest ; inventaire des blocs d'architecture. Trois rapports sur les missions de l'année 2012, destinés aux archives de l'EFA (19 p.), au Ministère (ΥΠΟΤ, 3 p.) et à l'Éphorie (11 pages, 7 plans)*.
- 2011 : A. Perrier, J.-J. Malmay, *rapport de mission sur l'étude architecturale du portique Ouest, destiné aux archives de l'EFA, 54 p., 149 fig. Rapport destiné à l'Éphorie (2 p., plans, 1 DVD contenant le fichier FileMaker de l'inventaire 2011). Rapport destiné au Ministère (ΥΠΟΤ, 4 p.)*.
- 2011 : A. Perrier, E. Jud : *rapport sur l'inventaire des blocs d'architecture de la terrasse du Portique Ouest à Delphes*.
- 2010 : A. Perrier, J.-J. Malmay : *rapport de mission sur l'étude architecturale du portique Ouest à Delphes*.
- 2010 : A. Perrier, chapitre « L'architecture d'époque classique à Delphes », pour le projet de fouilles sur la ville de Delphes, dirigé par J.-M. Luce.
- 2008 : A. Perrier, J. Magail, *rapport de mission sur l'architecture du monastère bouddhiste Zayiin Khuree à Tsetserleg (Mongolie) : étude, relevés, restauration, destiné au Musée d'Anthropologie préhistorique de la principauté de Monaco et à l'Unesco*.

- 2004 : A. Perrier, N. Robine, *rapport sur la céramique des fouilles françaises de Bibracte* : dessins et relevés de céramique par A. Perrier, article rédigé par N. Robine, Glux-en-Glenne, 2004.

9. Organisation de manifestations scientifiques/ *Organisation of scientific seminars, workshops and colloquiums*

- 2016-auj. :
 - organisation de séminaires et manifestations scientifiques à l'EFA.
 - Création du séminaire franco-américain *MELI* (en collaboration avec S. Fachard, depuis 2018).
 - Création en 2017 du séminaire *Technologie de la recherche en sciences humaines* : 3 saisons, 22 conférences, 38 scientifiques invités.
- 03 juin 2018. Organisation de la table ronde « Quoi de neuf à Delphes ? », Carte blanche à l'EFA, Festival de l'histoire de l'art de Fontainebleau.
- 09-22 octobre 2017. Organisation d'un séminaire de formation doctorale EFA/MSH Val-de-Loire : *Numismatique grecque et romaine : enjeux et méthodes*. Athènes, Thasos.
- 14-27 avril 2013. Organisation d'un séminaire de formation doctorale EFA : *L'architecture grecque : matériaux et techniques*. Athènes, Delphes.

10. Interventions orales / Lectures

- 6 septembre 2019. « Construction et gestion du risque naturel à Delphes ». Colloque international de l'ANR RECAP, *Construire face au risque naturel dans les sociétés anciennes*, Centre Jean Bérard, Naples.
- 15 mai 2019. (Avec I. Moretti) « Delphes et la gestion du risque naturel : de l'hydrogéologie à l'archéologie hydraulique ». Colloque interdisciplinaire WATERTRACES, Université Aix-Marseille, MMSH.
- 28 février 2019. « Insights into the history of the Panhellenic sanctuary of Delphi. New investigations of ancient repairs and preventive architectural measures ». Colloque international « Ancient Architectural Repairs in the Greek World », Wolfson College, Oxford.
- 02 février 2019. « Delphes et ses alentours. Architecture, topographie et SIG », Atelier thématique de l'AMEFA, Paris.
- 04 janvier 2019. « A New Entrance to the Sanctuary of Apollo at Delphi. Results from the 2018 excavation campaign », AIA, San Diego.
- Octobre 2018. « L'École française d'Athènes au XXI^e s., entre tradition et innovation » (en grec), « Φιλόξενη Αρχαιολογία και Ευρωπαϊκός Πολιτισμός. Ξένες Αρχαιολογικές Σχολές και Ινστιτούτα στην Ελλάδα », Colloque organisé par le Ministère grec de la culture sur les Ecoles étrangères en Grèce, Musée de l'Acropole, Athènes.
- 03 juin 2018. « Quoi de neuf à Delphes ? », Carte blanche à l'EFA, Festival de l'histoire de l'art de Fontainebleau (organisation et présidence de la table ronde).
- 02 février 2018. « Conserver, restaurer, transmettre : trois dimensions de l'Ecole française d'Athènes » (avec J.-Ch. Moretti), journée d'étude de l'AIBL.
- Octobre 2017. Responsable du séminaire de formation doctorale à Athènes et à Thasos : « La numismatique grecque : enjeux et méthodes » (50h équivalent CM partagées entre les différents intervenants).
- Octobre 2017. Rendez-vous de l'histoire à Blois/ « Qu'est-ce qu'une découverte archéologique ? ». Table ronde des EFE, animée par E. Laurentin.

- 13 septembre 2017 : Introduction du colloque international « Saisir et gérer la peur : Anthropologie de la peur en Grèce de l'Antiquité à l'ère chrétienne », Athènes.
- 24 mai 2017. « Pourquoi la Grèce ancienne aujourd'hui ? Les raisons d'un engagement », dans le cadre de l'exposition « De Delphes à Erétrie. L'été grec de Vaison-la-Romaine ».
- 06-07 avril 2017 : Workshop « Artémis dans les grands sanctuaires d'Apollon », Aix-en-Provence, CCJ/Aix-Marseille Université/EFA.
- 30/03-01/04/2017 : Présidence de session au colloque international « Ancient Phokis: New Approaches to its History, Archaeology and Topography », Athènes, DAI/ EFA.
- 01-02 avril 2016. « Légende et culte de l'Artémis delphienne dans les sources littéraires ». Table ronde *Artémis dans les grands sanctuaires d'Apollon : Délos et Delphes*, MMSH d'Aix-en-Provence.
- 23 mars 2016. « Promenade archéologique à Delphes » (2h). Conférence des Amis des Musées d'Orléans, Musée des Beaux-Arts d'Orléans.
- 10-12 février 2016. En collaboration avec A. Chabrol, « Recherches historiques et géomorphologiques sur la localisation de l'hippodrome de Delphes ». Colloque international *Les hippodromes et les concours hippiques dans la Grèce antique*, Université d'Athènes/ Ecole française d'Athènes.
- 21-24 juillet 2015. « De l'éloquence et des dangers de l'eau à Delphes ». Tufts University (Boston). Colloque international *L'eau et la religion grecque : paysages, usages et mythologie*.
- 18 février 2015. « Delphes, un sanctuaire dans la ville », intervention (4h) à l'Université de Tours, séminaire de Master Recherche Histoire d'A. Heller. Projet ASTU du CeTHIS sur la structuration de l'espace urbain.
- 10 octobre 2014. « Entretien et restauration des monuments à Delphes dans l'Antiquité », Journée d'études : *De l'entretien quotidien des édifices à la conservation du patrimoine bâti aux époques antique et médiévale*, Musée d'Art et d'Histoire de Saint-Denis, organisée par Ch. Davoine, M. L'Héritier (Université Paris 8) et A. Peron (ENS-Ulm).
- 21 février 2014. « L'analyse des représentations en histoire antique : l'exemple des Étoliens », séminaire de Master Recherche Histoire d'A. Suspène, Université d'Orléans.
- printemps 2013. Organisation d'un séminaire de formation doctorale à Delphes sur les techniques de construction (50h équivalent CM partagées entre les différents intervenants).
- printemps 2013. « Techniques de construction et datation des monuments à Delphes : le cas du portique Ouest », Journée d'étude sur l'architecture antique co-organisée par J. des Courtils, Université de Bordeaux et A. Perrier, ÉfA, Université Paris 4.
- 05 mars 2013. « De l'analyse des représentations à l'élaboration d'une histoire politique : le cas étolien ». Université d'Orléans (intervention dans le séminaire de Master 2 recherche d'A. Suspène, 2h).
- 04 mars 2013. « " En attendant les barbares" : histoire et représentations des Étoliens dans l'Antiquité », Association des Études Grecques (Paris).
- 8-10 juin 2012. « Οι γεωγραφικές αναπαραστάσεις της Αιτωλίας στις αρχαίες φιλολογικές πηγές », ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΤΟΠΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΤΡΙΧΩΝΙΑΣ, colloque international organisé par J. Nerantzis, Étolie (Grèce).
- 24-25 septembre 2010. Communication: « Nouvelles recherches sur le portique dit "des Étoliens" », Table ronde internationale de l'Université de Toulouse Le-Mirail: « Delphes, sa cité, sa région, ses relations internationales ».
- 7-10 avril 2010. Communication: « The Aetolians and the Ptolemies in the second half of the 3rd and early 2nd century B.C. », Colloque de la *Classical Association*, Université de Cardiff.
- 12-14 mars 2009. Communication : « Les Étoliens : une histoire de demi-barbares », Colloque international de l'Université de Pau et Pays de l'Adour : *Antiquité méditerranéenne : à la rencontre de l'autre. Perceptions et représentations de l'étranger dans les littératures antiques*. Lien : <http://antiquite-rencontredelautre.univ-pau.fr/>
- 19 mars 2008. Communication: « Guimard et le chapiteau ionique » au séminaire de l'ATCA (*Analyse des Transferts Culturels à partir de l'Antiquité*), Université de Paris IV Sorbonne.
- 13 janvier 2007. Communication: « Léon Heuzey et les Étoliens : les montagnards d'un siècle à l'autre », *Journée d'Études Le temps et ses découpages*, Université de Paris IV Sorbonne.

11. Valorisation de la recherche / *Research promotion*

- 2017-auj. : Rédaction d'articles dans la *Newsletter* de l'EFA (3 numéros par an).
- Oct. 2018-avril 2019. Coordination du dossier EFA dans le numéro d'*Archeologia* 2019 consacré au réseau des EFE.
- 1^{er} mai-30 oct. 2017. Exposition « De Delphes à Erétrie. L'été grec de Vaison-la-Romaine ». Participation au montage de l'exposition et à la table ronde du 24 mai : « Pourquoi la Grèce ancienne aujourd'hui ? Raisons d'un engagement ».
- 23 mars 2016. « Promenade archéologique à Delphes ». Conférence des Amis des Musées d'Orléans, Musée des Beaux-Arts d'Orléans (2h).
- Janvier-février 2016. Co-organisation à l'Université d'Orléans de l'exposition de l'Ecole française d'Athènes sur le centenaire des fouilles de Philippos.
- Janvier-Mai 2012. Version française du Guide numérique de Delphes (corrections des textes et enregistrement audio), projet mené par l'Éphorie de Delphes.
- 2009-2014. Conférences sur le site de Delphes et visites du site pour des classes de collège et de lycée, des classes préparatoires, des étudiants des universités françaises et grecques, des personnalités et des personnels administratifs.
- Octobre 2006. Exposition « L'eau à Délos », Couvent des Cordeliers, Paris (6 planches, texte et photos).

12. Entretiens et documentaires / *Radio interviews and TV documentaries*

- 2017-2018 : Contribution à plusieurs documentaires sur l'histoire et l'archéologie de Delphes pour la TV française et grecque dont la série documentaire «Το Κάλεσμα των Μαρμάρων» diffusée sur la chaîne Cosmote History à partir du 05/11/2019.
- A. Perrier, A. Anastassiadis, France Culture « La Fabrique de l'Histoire », émission animée par E. Laurentin et diffusée le 26/06/2017 : <https://www.franceculture.fr/emissions/la-fabrique-de-lhistoire/grece-14-exhumer-le-passe-de-la-grece>
- A. Perrier, J. Kerner, Interview dans l'émission archéologique *Les pierres qui roulent*, sur le thème « Pouvoir du culte, culte du pouvoir », animée par E. Gault, Radio Campus Paris et diffusée le 10/04/2014 : <http://archives.radiocampusparis.org/2014/03/pouvoir-du-culte-culte-du-pouvoir/>